



GIORNATA DI STUDI

**EDUCARE ATTRAVERSO LE LETTERE
NELL'ITALIA DEL LUNGO OTTOCENTO**

**SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA,
17 APRILE 2023**

**COMITATO ORGANIZZATIVO:
MATILDE ESPOSITO
LUDOVICA SAVERNA**

<https://meet.google.com/ggx-scaa-dyq>

Edificio di Lettere e Filosofia, Sala Riunioni, Piano terra

Prima sessione

Ore 10

Discussant e introduzione ai lavori: DUCCIO TONGIORGI

ANDREA NOSSA (Università degli Studi di Firenze), *L'Accademia di Mantova e la gestione del patrimonio culturale tra Repubblica e Prima Restaurazione (1797-1801)*

LORENZO MANCINI (CNR-ILIESI), *Gli allievi del nuovo Seminario Romano all'indomani della soppressione della Compagnia di Gesù: una prospettiva prosopografica*

LUDOVICA SAVERNA (Sapienza Università di Roma), *Tra piazza e collegio. Accademie e saggi scolastici nelle scuole gesuitiche*

Pausa

Seconda sessione

Ore 12

Discussant: ALVIERA BUSSOTTI

ELENA VALENTINA MAIOLINI (Università degli Studi dell'Insubria), *Scrivere al cuore dei lettori. Tommaseo e De Amicis*

ALESSANDRO CANAZZA (Sapienza Università di Roma), *Tra lingua, patria e cultura: il ruolo dei Giannettini collodiani nell'Italia post-unitaria*

Pausa

Edificio di Lettere e Filosofia, Aula D – Egittologia, Il Piano

Terza sessione

Ore 15

Discussant: SILVIA TATTI

MATILDE ESPOSITO (Sapienza Università di Roma – Sorbonne Université), *Educazione morale, controllo politico e censura letteraria nella Roma pontificia: il caso di Alfieri all'Indice*

SERENA MAURIELLO (Zeno Karl Schindler foundation – IRHT), *Un gesuita al Collegio Reale di Torino: l'Eloquenza Italiana di Francesco Manera (1798-1847)*

Ore 16

Quarta sessione

Discussant: BEATRICE ALFONZETTI

MIRIAM KAY (Università degli Studi di Pisa – Université Sorbonne Nouvelle), *«Per instruire il Popolo» – La funzione pedagogica e civile del teatro nella riflessione di Ugo Foscolo*

CHIARA LICAMELI (Sapienza Università di Roma), *Temi, finalità e declinazioni di genere del teatro pedagogico ottocentesco*